



銅彩小鉢 矢沢光広

後藤圭子
東京芸術大学工芸科卒業
鎌倉彫後藤宗家の制作工房・店舗「博古堂」
4代目当主。
2014年2月、楽しい生活を提案する「Hakko」を立ち上げる。

志知勢次
1954年 神奈川県生まれ、
鎌倉彫白日堂工房にて伊志良不説、伊志良博氏に師事
1992年独立、鎌倉彫勢屋、2004年鎌倉彫伝統工芸士に認定。
2011 伊丹国際クラフト展 審査員長賞、他受賞多数

矢沢光広
1946年 神奈川県生まれ。
武蔵野美術大学中退。
木彫を学んだ後、実家工房にて創作活動始める。
各地のギャラリー等で、個展、企画展。

三人三様展

出品 後藤圭子 志知勢次 矢沢光広
会場 東慶寺ギャラリー (東慶寺内)
主催 東慶寺ギャラリー
鎌倉彫を考える会
後援 鎌倉市 鎌倉市観光協会
料理 井上米輝子
料理協力 タケルクインデイチ
写真 山口徹



www.tokkeiji.com
東慶寺ギャラリー
& ショッピング
TEL & FAX 0467-50-0460

〒247-0062 神奈川県鎌倉市山ノ内 1364

三人三様展



「鎌倉彫を考える」 三人三様展

会場 東慶寺ギャラリー

ちよっと変わった展覧会
みなさんと一緒に鎌倉彫の新たな可能性を考えてみたいと思います。

美しい器、美味しい器、楽しい器を提案します。
提案するのは、後藤圭子 志知勢次 矢沢光広さんの三人。
器の展示だけではありません。「東慶寺 季の味」(世界文化社)の執筆者
であり東慶寺の寺庭 井上米輝子が料理を担当。更に北鎌倉のイタリアン
の名店タケルクインデイチの頭山シェフも協力参加し、展示作品に
料理を盛り込みました。

美しい写真は山口 徹カメラマン。展覧会場には、こんな料理、あんな料理
こんな使い方など、楽しい提案が美しい写真で展示されます。

そして、養老孟司先生の記念講演会や、きつと新たな発見がいっぱい
の、ギャラリートーク、パーテイなど関連催事も盛りだくさんです。

2/11 (火)
2/23 (日)

10:00~16:00

会期中無休
最終日は15時終了